

BORTCH KAVIAR

Dimanche 20 Octobre – 17h30

Cellieu / Salle Georges Brassens – 15/20 €

Bulgare à vous !

Fanfares, brass-band et musiques des pays de l'Est ont toujours tenu une place importante dans les programmations du Rhino où bon nombre de formations régionales qui excellent sur ce terrain ont déjà été présentées. Pour clôturer le Festival dans une ambiance chaleureuse et festive, voilà pour la première fois **Bortch Kaviar** qui réunit autour de son leader et compositeur Maxime Thomy (sax alto et baryton), Anton Chauvet (sax ténor et soprano), Ulysse Manaud (tuba), Mathéo Ciesla (batterie) et Charles Paillet (guitare). Un jeune quintet doué et fougueux qui croise, **entre compos et traditionnels réarrangés, jazz et musiques des Balkans, dans un mélange d'improvisations cuivrées et de tournes endiablées façonnant un folklore sans frontières, épicé, groovy, dont l'énergie partageuse et digne du rock est des plus revigorantes**. De quoi conclure cette 46^e édition dans la joie et la bonne humeur...

Maxime Thomy : saxophone alto et barython
Anton Chauvet : saxophone ténor et soprano
Ulysse Manaud : tuba
Mathéo Ciesla : batterie
Charles Paillet : guitare